

ANTEOJITO

EN LA ESCUELA Y EL HOGAR
30
AÑOS

¡LA
REVISTA
ESCOLAR!

Con este ejemplar:

COLORIDOS **STICKERS** SOBRE **NUESTRA TRADICIÓN**

Además:

EL TOMO Nº 34 de la BIBLIOTECA DE ORO DEL ESTUDIANTE

"FÁBULAS", de José Monteiro Lobato

Y seguimos completando la
GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ANTEOJITO

Nº 1945
\$3,70
EN TODO
EL PAÍS





CALENDARIO ESCOLAR



OCTUBRE

20

1812

COMBATIENTES DE TUCUMÁN

El gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata otorga a todos los combatientes de la batalla de Tucumán un escudo con la siguiente inscripción: "La patria a su defensor en Tucumán". Recordamos que la batalla de Tucumán fue librada en las afueras de esa ciudad el 20 de septiembre de 1812. La victoria obtenida sobre los realistas fue un meritorio logro de nuestras fuerzas comandadas por el general Manuel Belgrano.



OCTUBRE

21

1811

BASES PARA LOS SEGUROS MARÍTIMOS

Los miembros del Triunvirato —a solicitud de Bernardino Rivadavia— propiciaron la creación de una compañía privada de seguros marítimos. Así fue elevada una nota al tribunal del Consulado pidiéndole que convocara una reunión de capitalistas para crear una Compañía de Seguros Marítimos. El seguro es una forma de previsión contra riesgos diversos. Así hay seguros de vida, de accidentes, personales, automotores, incendio y robo.



OCTUBRE

22

1853

FALLECE JUAN ANTONIO DE LAVALLEJA

Este guerrero de la independencia nació en Minas de Maldonado, Uruguay, en 1784. En 1811 se inició en las armas combatiendo en Las Piedras. En 1816 fue jefe de la expedición de los Treinta y Tres Orientales para reconquistar su país en poder de los brasileños. Al año siguiente fue nombrado jefe de la Vanguardia del ejército mandado por el general Carlos M. de Alvear en la guerra contra el Imperio del Brasil.



OCTUBRE

24

1945

ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS

Luego de la Segunda Guerra Mundial, en la que 30 millones de víctimas cayeron bajo el fuego cruzado de la lucha desatada, entra en vigor la Carta de las Naciones Unidas. En su preámbulo se fijó —entre otros objetivos— "preservar a las generaciones futuras del flagelo de la guerra". Entre los 51 países fundadores de este organismo se contó a la Argentina. Los miembros de las Naciones se comprometen a resolver sus diferencias por medios pacíficos.



OCTUBRE

25

1938

DECESO DE ALFONSINA STORNI

Fue una de las más grandes creadoras de las letras castellanas. Nacida accidentalmente en un pueblo —Sala Capriasca, de la Suiza italiana— durante un viaje realizado por sus padres (residentes de la provincia argentina de San Juan), en 1892, Alfonsina fue una luchadora valerosa e inteligente. Maestra, periodista, poeta, halló en el mundo de la palabra cauce para su sensibilidad y don creativo.





ANTEOJO

AÑO XXXI Nº 1545
18 de octubre de 1994

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M. GARCÍA FERRÉ



HISTORIA PIRATA

Ésta es una historia
que parece un cuento:
érase un pirata
y érase un velero.
Tenía el pirata
solamente un ojo,
patita de palo
y pañuelo rojo,
un garfio de plata,
espada muy fiera
y como estandarte
una calavera.
Mira que te mira
con su catalejo
veía una isla
que estaba muy lejos.
Guardaba esa isla
un rico tesoro
en un cofre antiguo
llenito de oro.
Esta es una historia
que parece cuento:
érase un pirata
alegre y travieso,
héroe de aventuras
en alas del sueño.

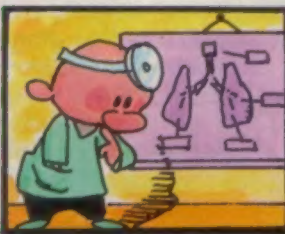
Julia Marta Pucci

RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
6 A 12 AÑOS

SUMARIO

CIENCIAS
NATURALES

Una respiración especial



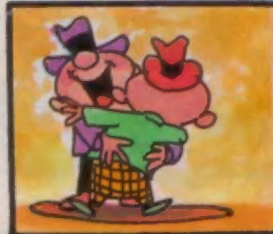
MATEMÁTICA

¿Qué hora es?



LENGUA

Viejos conocidos



CIENCIAS
SOCIALES

La Patagonia

Además, "El segundo go-
bierno de Rosas", "La ciu-
dad de los Césares", "El
Escarabajo", "El laúd",
"Mensajes enchinchados".
Y como siempre, diverti-
das historietas, Chuf-Chuf
de Anteojo, Juguemos y
muchas cosas más.



TIEMPO AL TIEMPO



VIEJECITO COMO EL TIEMPO

Nadie sabe exactamente cuándo se construyó el primer reloj pero todos los historiadores coinciden en señalar el de **sol** como el primero. Los chinos, 2.500 años antes de Cristo, inventaron los **gnomons**. ¡Cuidado! No eran relojes duendes sino torres elevadas que proyectaban su sombra sobre un círculo graduado. Los babilonios (800 a.C.) y los caldeos (600 a.C.) fueron perfeccionando el primitivo reloj de sol pero sin alterar su esencia. En la plaza de San Pedro (Roma) se conserva un obelisco egipcio que gracias al sol te permite saber la hora.

OTRA VEZ LOS CHINOS

Pero los relojes de sol (junto con los de agua y los de arena) no resultaban muy cómodos para que las personas supieran la hora. Entonces, según se cree, un bonzo chino llamado Matán construyó un reloj mecánico cuya cuerda duraba ¡un año!

El primer reloj europeo lo construyó el monje Gerberto en el año 947. Después comenzaron a aparecer los relojes de torre. El primero se instaló en el palacio del Louvre (Francia) en 1328. Pero el más famoso es el de la catedral de Estrasburgo que funcionó desde el año 1532 hasta el 1798 ¡Sin parar!

PAPELITOS SUELTOS

EL DOMINÓ ALFABETIZADOR

El juego del dominó es conocido mundialmente. Pero, pocas personas saben que, en el siglo pasado, se lo utilizó para enseñar a leer y escribir.

En el año 1844, un maestro francés observó que sus alumnos se entusiasmaban con el juego e inventó un dominó alfabético. Los puntos de las fichas eran suplantados por vocales que a su vez se combinaban con consonantes. El juego finalizaba cuando todas las letras se correspondían con el alfabeto. En 1850 se creó una variante: el "dominó calculador - juego instructivo y divertido" que permitía conocer los números y hacer cuentas.



¿Qué hora es?, repetimos muchas veces en el día. Pero aunque miramos pronto el reloj pocos sabemos su historia. Ahora, con tiempo y sin prisa, te la contamos...



AHORA

La industria relojera se fue perfeccionando y los costos de producción se abarataron. En este siglo los relojes de cuarzo y atómicos ocuparon el lugar de los de cuerda. Alemanes, suizos y japoneses son —además de pueblos puntuales— grandes constructores de relojes. Sin embargo, el oficio de relojero fue desapareciendo. A nuestros abuelos les regalaban un reloj cuando cumplían 18 años y a nosotros antes de aprender los números. Ahora existen los relojes descartables. Todo es cuestión de tiempo...



PARA EL BOLSILLO DEL CABALLERO

Pero, claro, un reloj de campanario no es muy cómodo para llevar en el bolsillo. Éstos comenzaron a fabricarse en el siglo XV. Pero en sus comienzos eran muy imprecisos ya que adelantaban o atrasaban una hora diaria. Poco a poco se fueron perfeccionando. Comenzaron a fabricarse modelos para usar en las paredes y sobre los armarios de las casas. Los franceses eran los mejores relojeros del mundo. En 1850 las fábricas de relojes Besançon tenían 6.000 empleados. Pero en 1870 los alemanes también comenzaron a fabricar relojes.

PAPELITOS SUELTOS

HISTORIA CHINA

Todos nosotros conocemos los abanicos. ¿Quién alguna vez no se fabricó uno con las hojas del cuaderno en las tardes calurosas? Los chinos tienen una hermosa historia para explicar su origen:

“Una noche, la princesa Lam Si asistió a una fiesta de máscaras. En medio de la fiesta el calor la obligó a sacarse la máscara. Pero, para evitar que le miraran el rostro mantuvo la careta cerca de su cara agitándola con rapidez. Nadi podía ver su cara con nitidez. Las mujeres comenzaron a imitarla y nació el abanico.”





EL LAÚD UN BELLO INSTRUMENTO Y UN RARO DESTINO

El laúd es un instrumento de origen oriental muy remoto. Se le atribuye una antigüedad de casi 5.000 años. La palabra **laúd** deriva del árabe "al-ud", y fue introducido en Europa durante las Cruzadas. Gozó de mucha aceptación gracias a la elegancia de su forma y la delicadeza de su sonido. Es un instrumento de cuerdas pulsadas y se reconoce por su forma oval y la convexidad del dorso. El laúd tuvo cuatro cuerdas en un comienzo. Más tarde tuvo seis y, posteriormente, se le agregaron cuerdas dobles afinadas al unísono con el fin de aumentar su sonoridad. Su sonido es suave, íntimo, nostálgico y evocador de épocas lejanas.

A fines del siglo XVIII se crearon otros modelos, su tamaño aumentó y se agregaron más cuerdas reforzando los bajos. Así surgieron el **archilaúd** y la **tiorba**.

Cuando comenzó a cultivarse la melodía acompañada, el laúd se puso de moda. Sus posibilidades armónicas eran enormes y sus acordes y adornos se prestaban para acompañar la frase cantada. Sus melodiosas notas vibraron en ambientes palaciegos, figuró en cuadros de célebres pintores y hasta se lo representó en manos de los ángeles en conciertos celestiales. Pero en materia musical hay continuos cambios y los requerimientos se van modificando así que lamentablemente el laúd fue quedando relegado. Al mismo tiempo, otros instrumentos se



Ángeles músicos con laúdes, en esta pintura de Bartolomeo Montagna. (1450-1528)

Laúd del siglo XVII.



Zanfonia



Caja de laúd

Zanfonia montada en la caja de un laúd.

do durante el medioevo, tenía cuerdas que se frotaban con una rueda de madera que a su vez era accionada con un manubrio. Las **zanfónicas** ocuparon el lugar de los laúdes, incluso sus cajas, dejando muchos y bellos laúdes completamente inutilizados.

Actualmente, gracias a la revalorización de la música antigua y de los instrumentos propios de épocas lejanas, el olvidado laúd vuelve a ser protagonista de conciertos y modernas grabaciones musicales que nos permiten apreciar el sonido original que poseían las obras del repertorio antiguo. Algunas de estas obras fueron orquestadas en "Antiguos aires y danzas para laúd" del compositor italiano Ottorino Respighi (1879-1937) que brinda la oportunidad de apreciar, en sugestiva armonización, las hermosas y evocadoras melodías del pasado.



Archilaúd

ponían de moda. Durante el siglo XVIII los aficionados a la música comenzaron a interesarse por la olvidada **zanfonia**. Este instrumento, conoci-



YO SOY ASÍ... ¿Y VOS?



En esta página vos y yo vamos a contarnos cosas de chicos. Te invitamos a dialogar ¿Sí?

¡NOTICIAS!

SI YO FUESE EL DIRECTOR DE UN DIARIO...

...elegiría al mejor personal para que me ayudara.



... publicaría solamente buenas noticias.



... en la página de sociales, anunciaría los cumpleaños de mi familia y de Patón, mi perro.



... la página de los chistes estaría adelante y no atrás.



... el pronóstico anunciaría siempre buen tiempo, por lo menos adentro de casa.



... dejaría una página en blanco para que cada uno escriba lo que quiera.



Y SI EL DIRECTOR FUESES VOS...

¿Qué sección dejarías y cuál sacarías?

.....
.....
.....

¿Qué noticias pondrías en la primera página? ¿Y en la última?

.....
.....
.....

¿Te animás a recortar de un diario una nota, un reportaje, una crítica y una editorial?

.....
.....
.....
.....
.....
.....



PODREMOS MEJORAR NUESTRA APARIENCIA UN POCO, ¿NO?



NO HABLES POR LOS DOS, CARA DE BURRO



¿Y si a uno de los chistes le cambiás el texto? ¿Te animás?

.....
.....
.....

¿Cuál fue tu mejor noticia del día? ¡Pensá, siempre hay una!

.....
.....
.....





LA PATAGONIA UNA REGIÓN EN DESARROLLO

por Silvia L. Domínguez

En esta región existen importantes recursos que son explotados por el hombre.

EL PORQUÉ DE UN NOMBRE

Tribus indígenas de cazadores-recolectores habitaban en las montañas y mesetas de la Patagonia. Transcurría el año 1520 cuando la expedición de Fernando de Magallanes arribó a la bahía San Julián para invernar. Era la primera vez que los europeos llegaban a las costas de la región. Y fue precisamente allí donde los expedicionarios conocieron a los tehuelches y los llamaron "patagones", por las grandes huellas que dejaban sus pies cubiertos de pieles. Así se originó el nombre con que luego se conocerían estas tierras.

- **Averiguá qué otras tribus indígenas habitaban la región.**

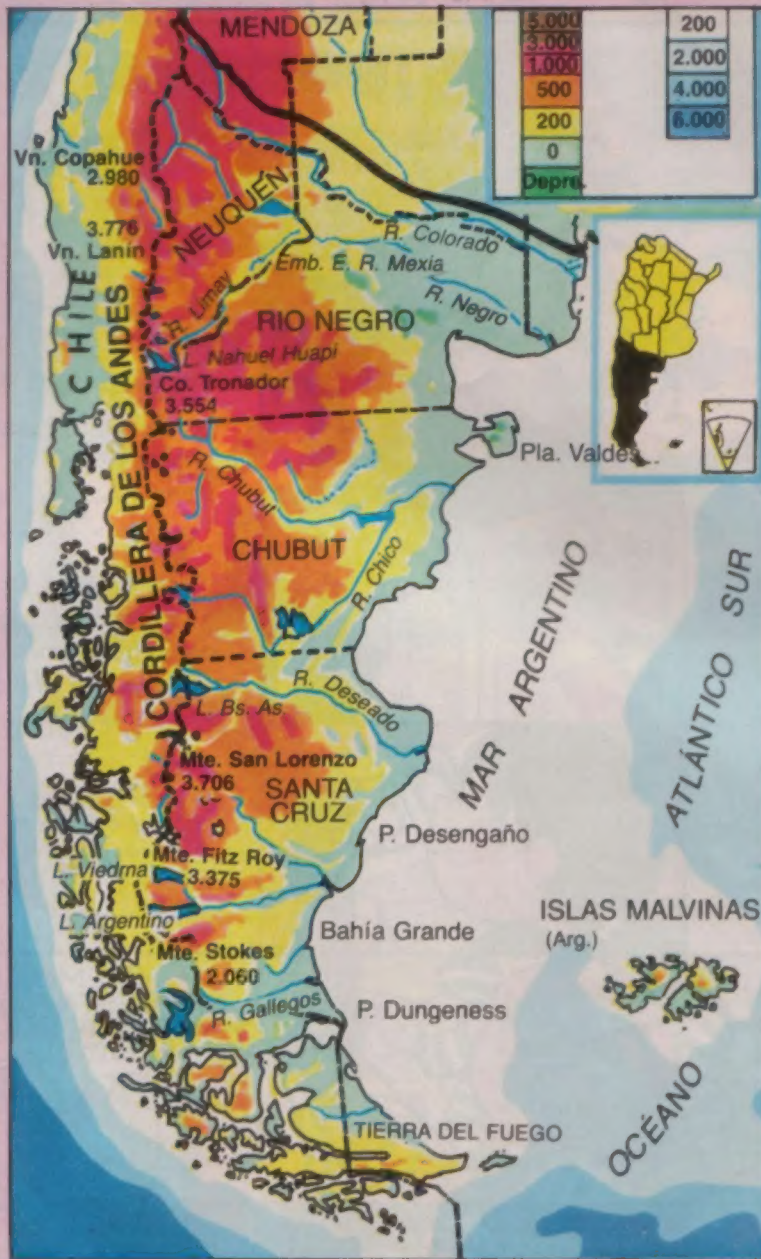


El hotel Liao-Liao se encuentra cerquita de San Carlos de Bariloche.

LOS PRIMEROS ASENTAMIENTOS

Los españoles exploraron el territorio e hicieron varios intentos para asentar poblaciones en las costas patagónicas, pero fracasaron. Sólo la ciudad de Carmen de Patagones, fundada por Francisco de Viedma en 1782, perdura hasta nuestros días. Hacia 1865 llegaron colonos galeses, que se instalaron en el valle inferior del río Chubut y fundaron ciudades como Puerto Madryn, Rawson y Trelew. Sin embargo, hasta fines del siglo XIX, cuando se realizó la "Campaña del Desierto", la Patagonia continuaba siendo territorio indígena.

- **Ubicá en el mapa las ciudades mencionadas.**
- **Investigá, reflexioná y contestá:**
¿Por qué te parece que la Patagonia era el dominio del indígena hasta el siglo pasado? ¿En qué consistió la "Campaña del Desierto"? ¿Quién la llevó a cabo? ¿Cómo viven los indíge-



El mapa te aporta importantes datos de la región patagónica.

nas de la región en la actualidad?

OVEJAS POR DOQUIER

Ya en el siglo XIX había comenzado a introducirse el ganado ovino, el cual fue expandiéndose rápidamente por toda la región. Las primeras explotaciones de ovinos sólo se dedicaban a la producción de lana, ya que aún no existían frigoríficos en la zona. En la actualidad, la cría de ovejas es la actividad dominante. Se crían razas productoras de lana y de carne y lana. Como la ganadería es de tipo extensivo, las estancias ocupan grandes extensiones pero poca mano de obra.



El sector andino combina la belleza de lagos azules con montañas de picos nevados.

Saber más es ser más libre. César Vallejo

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

CIENCIAS
SOCIALES



La ciudad de Viedma es la capital de la provincia patagónica de Río Negro.

Ciudades costeras como Comodoro Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Río Gallegos y Río Grande surgieron como necesidad de contar con puertos para embarcar las carnes y lanas ovinas.

- **Localizá las ciudades mencionadas.**
- **Averiguá qué razas ovinas se crían.** ¿Creés que la cría extensiva de ovinos influye para que la Patagonia sea un vacío poblacional? ¿Por qué?

EN LOS OASIS DE RIEGO

La agricultura está limitada por las características climáticas de la región y sólo puede practicarse bajo riego en los oasis fluviales. En ellos se producen frutas de pepita, especialmente manzanas y peras. El más importante es el oasis del Alto Valle del río Negro, donde existen grandes establecimientos agroindustriales.

- **Señalá en el mapa el Alto Valle y contestá:**
¿Qué industrias se destacarán en estos oasis?

LA RIQUEZA DEL SUBSUELO

Cuando en 1907 se descubrió petróleo en Comodoro Rivadavia comenzó una nueva etapa de progreso para la Patagonia. Luego también comenzaron a explotarse yacimientos en otros puntos del Chubut, Neuquén, Río Negro, Santa Cruz, y Tierra del Fuego. La extracción de petróleo da lugar a otras actividades. Hay destilerías en Comodoro Rivadavia y Plaza Huincul.

- **Localizá estas ciudades en el mapa.** ¿Qué artículo sobre la Patagonia "No-ti-regionales" te gustaría comentar con tus compañeros?

¿HACEMOS?



- **¿Qué te parece si buscás información sobre las características de ambos sectores?**
El mapa te puede aportar datos sobre dónde se encuentran, qué provincias los forman y cómo son sus relieves e hidrografías. Tené en cuenta, además, la vegetación, la fauna, el clima, dónde se localiza la población y qué actividades económicas se realizan en cada sector.
- **Con los datos obtenidos hacé un cuadro comparativo entre ambos sectores.**

¿QUÉ PASARÁ CON RÍO TURBIO?

Aunque los yacimientos carboníferos de Río Turbio (Santa Cruz) fueron descubiertos en 1887, la explotación se inició en la década del '40. Desde entonces y hasta los años '70 la producción de carbón fue aumentando casi constantemente. Alrededor del yacimiento surgieron localidades como Río Turbio, La Dorotea, Julia Dufor y 28 de Noviembre, que llegaron a albergar a 20.000 personas que dependían directa o indirectamente de la explotación del carbón. Problemas sociales y económicos hicieron decaer la actividad. Hoy la situación de Río Turbio se ha vuelto bastante difícil: se ha reducido el plantel de personal ocupado y ha descendido en nivel de producción. La gente de Río Turbio espera inversiones de capital que ayuden a revertir el proceso.

- **¿Por qué no te reunís con tus compañeros para releer el artículo?**
- **Ubiquen en el mapa los yacimientos carboníferos de Río Turbio.**
- **Investiguen, intercambien opiniones y a responder:**
¿Qué pasa en Río Turbio?
¿Qué les parece que ocurre con la gente que quedó desocupada?
¿Y con los pueblos que surgieron alrededor del yacimiento?
¿Por qué la gente espera inversiones?



"LA CORPACHADA"

En nuestro país se conservan muchas costumbres heredadas de las razas aborígenes. En la zona de la Quebrada de Humahuaca y la Puna se realiza anualmente la "corpacha" o "corpachada". ¿Cómo es esa ceremonia? Te contamos.



UNA MADRE PROTECTORA

Para los pueblos agricultores y ganaderos es muy importante que la tierra reciba las semillas y las haga fructificar. Y también que permita la multiplicación del ganado. Por eso homenajean a la Pachamama o Madre Tierra. El festejo se realiza el 1º de agosto. Es tal vez la más importante ceremonia de las que se celebran en nuestro Noroeste. Es un ritual.

UN COMPROMISO ENTRE LA TIERRA Y LOS HOMBRES

Abren un hoyo en la tierra de alrededor de 50 cm de profundidad y de diámetro. Retiran una piedra blanca que habían colocado el año anterior y comienzan a arrojar alcohol, cigarrillos, alimentos, flores. Hay que devolver a la tierra lo que ella da. La más anciana del lugar dirige la ceremonia. Se entonan cánticos y se oyen ruegos. Esperan la bendición de la Pachamama.



RUEGOS Y BAILES

Como son sencillos, también sus ruegos lo son: "Para que vuelva a mi lado el potrillito que se perdió", "Para que mis changos sean buenos cuando crezcan", "Para que las nieves y las heladas no dañen los sembrados", "Para que los animales salvajes no se coman nuestro ganado". Mientras la tarde se hace noche, cantos y bailes, chicha y aloja, alegran a todos.

UNA PLEGARIA

Cuando el festejo llega a su fin cada uno de los participantes inicia el camino de regreso a su hogar. Son sólo sombras que se alejan lentamente. En el aire transparente de la montaña queda flotando como un eco la plegaria india: "Que la Pachamama los reciba/regalitos de la tierra./Que la Pacha los ampare/que multiplique la hacienda"...



PARA ENTENDERNOS MEJOR

Corpacha o corpachada: es palabra de origen quechua y significa: hospedar, dar alojamiento.

Chango: chico.

Chicha: bebida obtenida de la fermentación del maíz.

Aloja: bebida hecha con la fermentación de la algarroba (fruto del algarrobo).



LOS CHICOS PREGUNTAN



¿QUÉ ES LA ETOLOGÍA?

La etología es una ciencia que estudia la conducta de los animales. Analiza como viven y cómo se comportan. Esta ciencia fue fundada por el médico australiano Konrad Lorenz, Premio Nobel de medicina de 1973, quien realizó importantes estudios sobre el comportamiento individual y social de los animales. Según los estudiosos, la conducta de los animales no se basa en razones éticas sino en su instinto de supervivencia y, dentro, de su ambiente natural, siempre se organizan en forma justa y solidaria. Los etólogos afirman que el estudio del comportamiento de los animales puede ser de mucha utilidad para el hombre quien debería tomar muchas de sus conductas como ejemplo.

¿POR QUÉ LAS PLANTAS SE MUEVEN HACIA LA LUZ?

Gracias a la luz solar, las plantas pueden realizar un proceso conocido con el nombre de fotosíntesis. La planta, a través de sus hojas, transforma el dióxido de carbono que toma del aire y lo transforma en carbono y oxígeno. El oxígeno que no le sirve pero que para nosotros es muy importante, lo expulsa al exterior. Como para realizar este procedimiento la planta necesita de la luz solar, sus hojas y tallos se orientan siempre hacia la luz. Este proceso se llama fototropismo y es el movimiento que realizan los organismos por estímulo de un agente físico o químico, en este caso la luz. En consecuencia, la zona de la planta que recibe más luz se desarrolla con mayor rapidez.



¿EXISTIÓ LA ATLÁNTIDA?

Según el filósofo griego Platón, la Atlántida fue un continente desaparecido hace miles de años en el océano hoy llamado Atlántico, tras una gran catástrofe. Platón decía que este continente estaba habitado por los atlantes, hombres de gran inteligencia y cultura, que rendían culto a Poseidón, el rey del mar, y a su amada Clito. La historia cuenta que en este continente se vivieron épocas de gran riqueza y esplendor, pero que finalmente la ambición de sus habitantes hizo enojar a los dioses que produjeron un terremoto de grandes dimensiones que lo ocultaron bajo el océano. Platón describió a la Atlántida como un hecho histórico, pero ese continente perdido en las profundidades del mar pasó a ser toda una leyenda.

VIEJOS CONOCIDOS

por Julia Marta Pucci

¿Con qué ojos se miran las cosas que pasaron?
Veamos la mirada de un poeta.

Todo está como era entonces:
la casa, la calle, el río,
los árboles con sus hojas
y las ramas con sus nidos.

Ondas, aves y murmullos
son mis viejos conocidos,
confidentes en secreto
de mis primeros suspiros.

¡Qué triste estaba la tarde
la última vez que nos vimos!
Tan sólo cantaba un ave
en el ramaje florido.

Han pasado muchos años
desde aquel día tristísimo,
muchos sauces han tronchado
los huracanes bravíos.

¡Ah! Todo está como era entonces:
los sauces, el cielo, el río,
las olas, hojas de plata
del árbol del infinito.

¡Sólo el niño se ha vuelto hombre,
y el hombre tanto ha sufrido
que apenas trae en el alma
la soledad del vacío!

Olegario V. Andrade: "La vuelta al hogar". (Fragmento)



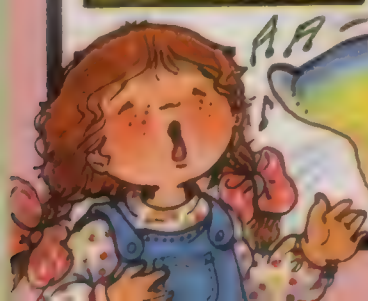
Si completas los
cuadraditos en
blanco con las
vocales que
corresponden
obtendrás un refrán.



Q _ _ _ N C _ _ T _

S _ S M _ L _ S A

_ S P _ _ N T _



GRAMATICALES

- ¿Y si hablamos de los predicados?
- Fíjate cuál es la diferencia entre las oraciones de la columna 1 y 2

1

2

El visitante era un hombre misterioso.
Su cabeza tenía el porte de la seguridad.
Sus ojos parecían pequeñas brasas.

El visitante, un hombre misterioso.
Su cabeza, el porte de la seguridad.
Sus ojos, pequeñas brasas.

Ahora establece
las diferencias.



¿Qué signo gráfico
reemplazó al verbo?

PARA RECORDAR

La pausa indicada por la coma (,) hace que la oración siga siendo bi-
miembre.



¿Viste? El predicado puede ser verbal y no verbal.

¡ATENCIÓN!

Predicado verbal es aquel que lleva verbo.

Predicado no verbal es aquel que no lleva verbo.

ANTEOJITO ANTIFAZ

UN NEGOCIO MUY PROPICIO
RESULTÓ EL RARO EDIFICIO

A pesar de
haber fracasado
en su primer
intento **Ruin -
el Servil** y
Pata - atá regresan
esa misma noche
y buscan los planos de
Anteojito y Antifaz...

¡APROVECHAREMOS AHORA PARA
CONFUNDIR SUS PLANES! ¡ESTA
ES OTRA DE MIS
GRANDES IDEAS!

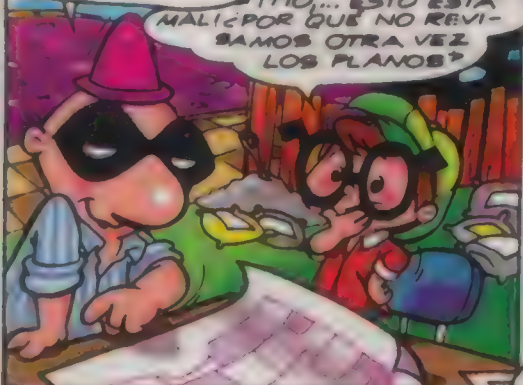
¡DO, DO! QUE
LÍO SE VAN
A HACER!



Y AL OTRO DÍA...

¡ESTAS PAREDES DEBEN TENER
UNA INCLINACIÓN DE 47 GRADOS...
Y ESTAS VIGAS DEBEN IR DE
NORTE A SUR!

¡TÍO... ESTO ESTÁ
MALICOR QUE NO REVI-
SAMOS OTRA VEZ
LOS PLANOS?



¡IMPOSIBLE, ANTEOJITO!
¡NO PODEMOS PERDER
TANTO TIEMPO! ¡RECUER-
DA LO QUE DIGO EL
GERENTE!

¡TENÉ'S RAZÓN!
¡Y BUENO... SIGAMOS
A VER QUÉ SALE!



¡AYUDAME CON ESTAS VENTA-
NAS! EL PLANO DICE QUE TIE-
NEN QUE ESTAR A 58 GRA-
DOS CON RESPECTO AL
NIVEL NORMAL DE LA
PUERTA PUESTA AL
REVÉS!

¡ESTE PLANO...
NO ME GUSTA
NI MEDIO!



¡HUUUUUU! A PESAR DE LOS
PLANOS... LO TERMINA-
MOS A TIEMPO!

¡IVAMOS, SOBRINO!
¡LO VEREMOS DESDE
ABADO A VER QUÉ
TAL QUEDO!



Y ENTONCES,
ANTEOJITO Y
ANTIFAZ BAJAN
POR PRIMERA VEZ
A LA CALLE PARA
VER EL EDIFICIO.
Y HE AQUÍ EL
RESULTADO
DE LA
CONFUSION
CREADA POR
RUIN-EL-
SERVIL
Y
PATA-ATA...



¡DO, DO! ¡SE ESTÁN VOLVIENDO
LOCOS PARA SEGUIR
TRABAJANDO!

¡PERO
SIGUEN!...



¡OJA! ¡MIRA! EL EDIFICIO
QUE HICIMOS! ¡YA TE
DICE QUE ESE PLANO
ESTABA MAL!

¡NUESTRAS PEQUEÑAS MODI-
FICACIONES DIERON RESULTADO!
¡MIRA! QUE CACHIVACHE DE EDIFICIO!

¡AAAAYY!... ¡POBRE DE
MÍ CUANDO LO VEA
EL GERENTE!

¡DO,
DE
DO!



¿QUÉ HORA ES?
por Martha Steinbrun

Ahora salimos para ir a cenar.

¿Cómo a cenar? ¡Nosotros recién terminamos de almorzar!

La Era Espacial se inauguró en 1957 con el lanzamiento del satélite Sputnik I.

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

MATEMÁTICA

CON UN POCO DE INGENIO

SOLAMENTE RESTAS

Con los sumandos y la suma, en cada caso, tenés que formar un número al que restando otro, formado con las mismas cifras en diferente ubicación de por resultado otro, cuyas cifras sean las mismas, aunque en distinto orden.

$$4 + 5 = 9$$

$$4 + 0 = 4$$



CORTES

Si a una soga de 39 metros de largo le cortamos todos los días un trozo de 3 metros, ¿cuántos días tardaremos en cortarla toda?



RESPUESTAS

Solamente 12 días porque el último trozo de 3 metros no se corta. El viajero que va de Oeste a Este y cruza la línea de cambio de fecha la noche del domingo debe atrasar su calendario en un día. El viajero que va de Este a Oeste debe adelantar su calendario en un día, o sea que de la noche del sábado pasa a la mañana del lunes.

Solamente restas
 $954 - 459 = 495$
 $9.108 - 8.019 = 1.089$

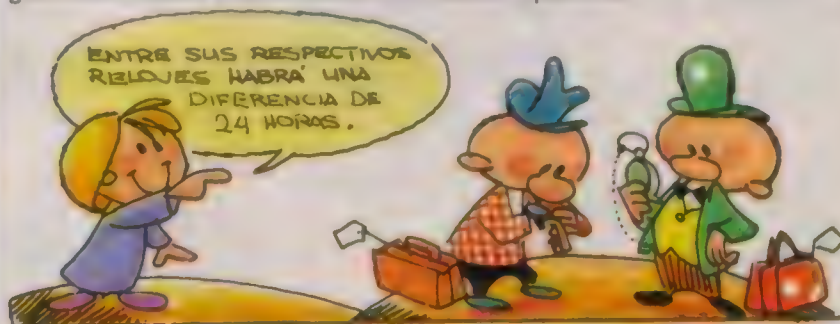
¿HACEMOS?

PARA TENER EN CUENTA AL RESOLVER LAS SITUACIONES

Como la Tierra invierte 24 horas en realizar una vuelta sobre sí misma se la ha dividido en 24 **husos horarios**, limitados por 2 meridianos trazados a la distancia de 15



Dos viajeros parten de Greenwich en el mismo instante y a la misma velocidad, pero uno va hacia el Este y otro hacia el Oeste. Al ir cruzando cada uno de los husos horarios, el primero adelantaba su reloj una hora por cada huso, mientras que el segundo, lo atrasaba una hora. Al encontrarse en el meridiano opuesto al de Greenwich, ¿cuántas veces habrán hecho la misma operación?



Es por esto que a lo largo de esta línea es necesario cambiar de día. La línea recibe el nombre de **línea de cambio de fecha**.

¡A resolverlo con tus compañeros de equipo!

Si el viajero que va de Oeste a Este cruza la línea la noche del domingo, ¿qué día será el siguiente?

¿Qué sucede con el que va de Este a Oeste? ¿Qué día llega para él después de la medianoche del sábado?

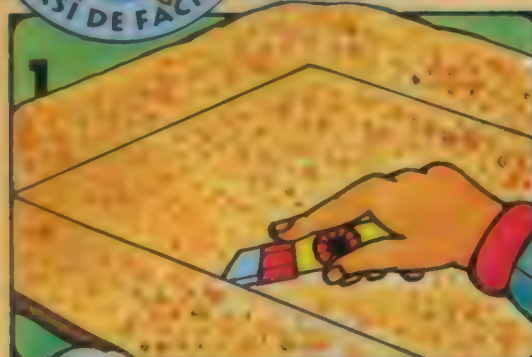


MENSAJES ENCHINCHADOS

Con la llegada de los imanes, la puerta de la heladera se cubrió de mensajes y anotaciones "ayudamemoria". ¿Qué te parece si ahora le damos un poco de descanso? Con muy poco gasto (para que mamá no proteste) y muchísimas ganas, vamos a tener la oportunidad de hacer algo útil y bonito mientras nos divertimos. ¿Qué te parece la idea? ¡Empezamos ya!

NECESITAS

Un trozo de plancha de corcho (lo podés conseguir en las madereras), un trozo de cartón, cintas y puntillas o una tira de tela, flores secas o siluetas de madera o figuritas autoadhesivas, chinchas, ganchitos para colgar, pegamento, aguja e hilo o pegatela.



1. Cortá un rectángulo de corcho de la medida que prefieras (puede ser de 30 x 25 cm aproximadamente).

2. Pegale por detrás un rectángulo de cartón duro de las mismas medidas.

3. Pedile a mamá o a la abuela que te ayude a armar un volado con una cinta y puntillas o simplemente con una tira de tela (si usás tela debes

aplicarle antes de cortarla un producto especial para evitar que se desfleque o simplemente hacerle un dobladillo).

4. Decorá todo el contorno del rectángulo con el volado sujetándolo con chinchas

5. Terminá la decoración con pequeñas siluetas de madera pintada con esmaltes o acrílico, o con un ra-

millete de flores secas o simplemente con figuritas autoadhesivas.

6. Pegale por detrás dos ganchitos para colgarlo de la pared y regalá-selo a mamá.

7. Pinchá tus mensajes en el corcho que quedará "enchinchado" mientras se escucha un fresco suspiro de alivio que viene de la heladera.

El corcho es un tejido que se forma alrededor del tronco y las raíces de varias plantas.



TODOS PARA UNO

Muchos chicos cuando terminan séptimo grado realizan un viaje o un campamento como premio por la finalización de la primaria. Pero algunos compañeros no pueden ir...

Los chicos de séptimo A están muy entusiasmados con el campamento de fin de curso. Todos menos Juan Martín. Hace un tiempo que parece más grande o más preocupado. Está callado y pensativo, no compra golosinas en el quiosco de la escuela y no colecciona más figuritas. Nadie entendía que le sucedía y menos cuando dijo que no iría al campamento. El misterio se resolvió cuando los compañeros se enteraron de que el



papá de Juanma estaba sin trabajo desde hacía tres meses y toda la familia había reducido sus gastos, incluso Juanma. "Con razón no compra golosinas en el quiosco", dijo Clara. "Ni viene al campamento", recordó Pablo. Todos se quedaron en silencio, pensativos.

Y lo hicieron. Durante todo el mes los compañeros de Juanma gastaron menos en el quiosco y dejaron de co-

leccionar cientos de figuritas. Todo lo ahorrado lo guardaban en una caja. Pero cuando finalizó el mes de "ahorro y ayuda" —como lo llamaron—, comprobaron decepcionados que lo ahorrado no alcanzaba para ayudar a Juanma.

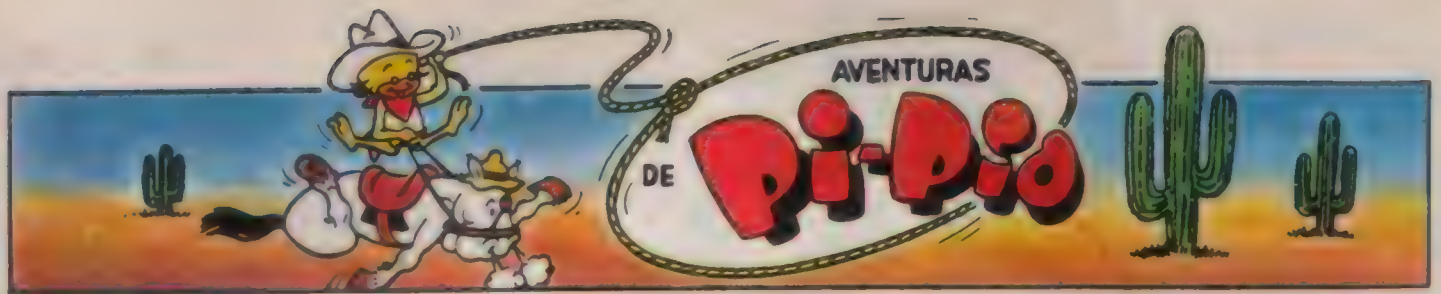
Pero el viernes, la directora anunció: "La cooperadora quiere ayudarlos con el resto del dinero que no pudieron juntar". Alegrementemente nos sumamos a



festejar la noticia y Fede reflexionó: "No podemos cambiar el mundo pero sí mejorar nuestro lugar". Y no se equivocó.

PARTICIPEMOS

¿Qué cosas podrían mejorar en tu grado para que la escuela o algún compañero en dificultad esté mejor? Si todos nos esforzamos por mejorar nuestro lugar, ¿podrían cambiar otras cosas de la comunidad? ¿Cuál es tu opinión?



SEÑOR FRANCISCO CREYÓ TODO LO QUE LE DIJO CALCULÍN DE SU PELEA CONTRA LOS MONOS...



Y ANTE EL ASOMBRO DE LOS DEMÁS MONOS, INTRODUCEN EN LA JAULA A LOS "MONOS" PI-PIÓ Y FÉRCULES...



Y DIRIGIÉNDOSE AL CIRCO, ADELITA Y LUCHÍA SE LLEVAN UNA GRAN SORPRESA...



CONTINUARÁ

AVES AMERIC

PEO

COTINGA
CON
SOMBRILLA

BÚHO

BUITRE
REAL

FEDERAL

CARPINTERO

HOATZÍN

HALCÓN

COLIBRÍ
MOSQUITO

GALLO
DE
MONTE

ARACARI



ANAS

O COLORADO
GRANDE

TANGARA
ARCO IRIS

PAPAMOSCAS

COLIBRÍ
DE CRESTA

TANGARA
OBISPO

SURUCA

ESPATULA
ROSADA

GALLITO
COPETON

CABECITA NEGRA

LORO
CABEZA
AMARILLA

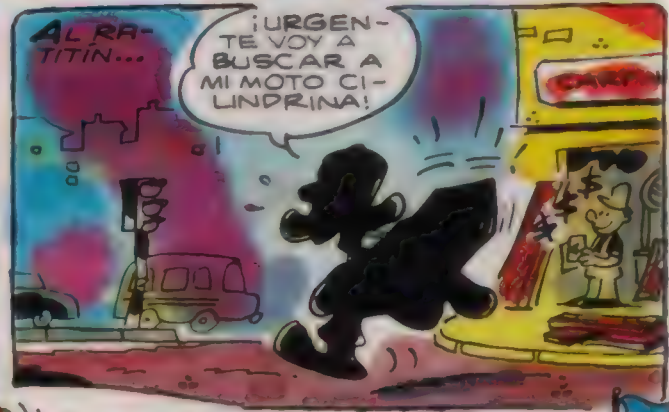
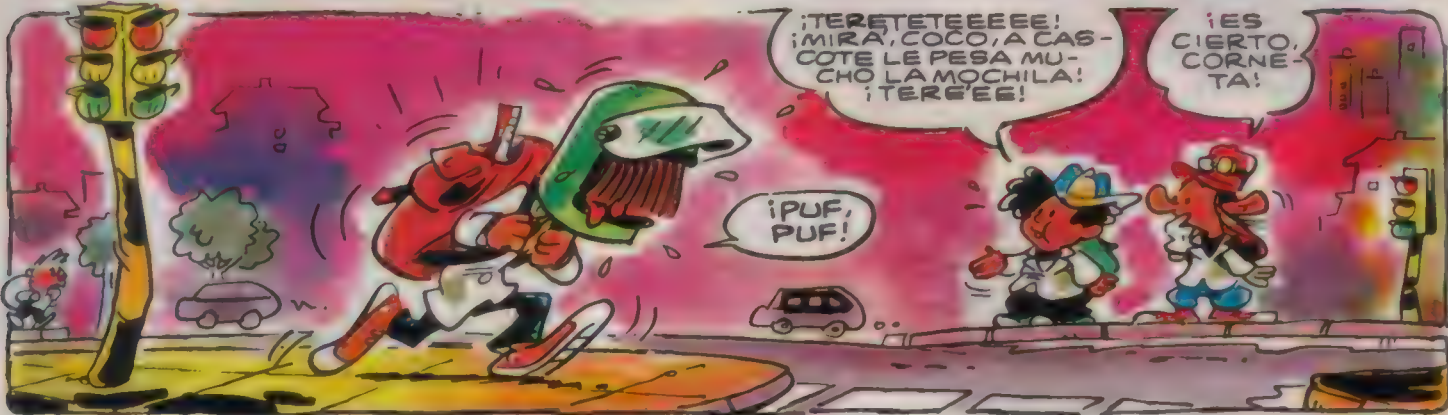
M.L. MATEJKA

ANTEOJITO



COCO Y SU PANDILLA

por MONTAG



FIN DE UNA LARGA ETAPA

por Hebe Gravano

Entre 1832 y 1835 nuestro país es acosado por la anarquía y Facundo Quiroga es asesinado.

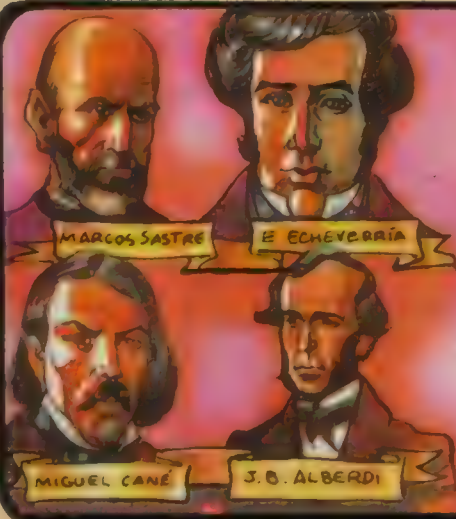
Rosas es nombrado por segunda vez gobernador de Buenos Aires. Ello despierta opiniones encontradas.

—Seguro que pondrá orden. —Pero, ¿se ha enterado que le han otorgado la suma del Poder Público? —¿Y cuál es el problema? —Pero, ¿cómo?, un gobernante no puede, además, administrar justicia y dictar leyes. ¡Eso es una dictadura! —Rosas consultó al pueblo mediante un plebiscito, y el pueblo le dio su apoyo incondicional. —Rosas cree que quien le ha encomendado la misión de gobernarlos es la Divina Providencia. ¡Esto es inaudito!



El 13 de abril de 1835, Rosas asume el poder. Los caudillos del interior delegan en él todas las decisiones frente a los extranjeros. Los industriales y hacendados están satisfechos: —Ahora sí que nuestros productos se venden bien. —¡Y, claro! La gente prefiere comprarnos a nosotros. Las mercaderías extranjeras resultan muy caras con los impuestos que Rosas les aplica mediante la Ley de Aduanas. —Nuestro ganado está bien protegido con esta novedad de los alambrados. —¿Y qué me dice de la cruz con animales de mejor calidad? —¡Es una gran idea!

Rosas permite el regreso de los sacerdotes jesuitas, pero exige que se adhieran a la causa federal. Las notas oficiales llevan este encabezamiento: “¡Viva la Federación! ¡Mueran los salvajes unitarios!” Nadie puede desempeñar cargos públicos si no es probadamente federal. Un organismo policial surge durante el gobierno de Rosas. La “mazorca”. ¿Cuál es su misión? Perseguir sin piedad a los adversarios políticos: los unitarios. Todos sin excepción deben llevar la divisa punzó (el distintivo federal) bajo severas penas. La minoría culta del país rechaza de plano esta forma de gobernar.

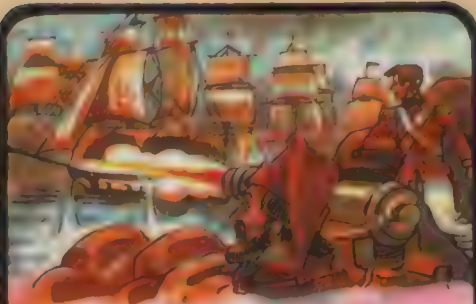


Grupos de jóvenes comienzan a reunirse... “impulsados únicamente por el amor a la sabiduría”... Pero en realidad lo hacen para aunar ideas, para defender la libertad de pensar, de manifestarse. Uno de ellos, Marcos Sastre, funda el “Salón Literario”, en 1837, al que concurren Esteban Echeverría, Miguel Cané, Juan B. Alberdi y Juan M. Gutiérrez, entre otros. Enterado Rosas de la existencia de este Salón, lo manda cerrar. Reaparece luego con el nombre de “Sociedad de la Joven Argentina”, cuyo fundador es Esteban Echeverría. Sus filiales surgen a lo largo del país. Pero sus integrantes deben, finalmente, exiliarse.

“...hombre alguno ha dejado más bondas huellas en mi corazón”. Sarmiento (refiriéndose a Aberastain.).

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

CIENCIAS SOCIALES



Rosas enfrenta serios problemas de orden interno. A ellos se suman los conflictos con Francia e Inglaterra. En el año 1845, naves de esas procedencias bloquean las costas de Buenos Aires y remontan el río Paraná. Nuestras fuerzas le salen al encuentro en el combate de "La Vuelta de Obligado", el 20 de noviembre de 1845 pero pese al esfuerzo son derrotadas.



Rosas gobierna con un marcado centralismo. Esto causa descontento en el interior. Urquiza, gobernador de Entre Ríos, entra en acción. Prepara el Ejército Grande con el que enfrenta a Rosas. Lo derrota en la batalla de Caseros el 3 de febrero de 1852. Rosas, finalmente, es derrotado, tras un largo y polémico gobierno.

APUNTES

El enérgico combate en la Vuelta de Obligado y los posteriores hostigamientos criollos a los barcos a lo largo del Paraná hicieron que —en 1847— Inglaterra levantara el bloqueo.

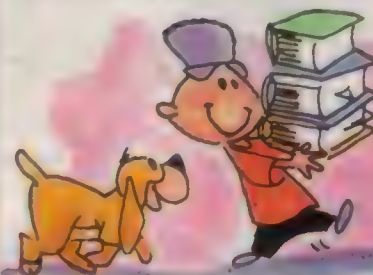
La "Asociación la Joven Argentina" luego se llamó "Asociación de Mayo".

Entre los unitarios que debieron emigrar se contó Domingo F. Sarmiento

¿HACEMOS?

Una atenta lectura de todo lo relatado te permitirá responder a estas preguntas:

¿Qué te parece el otorgamiento de la suma del Poder Público a un gobernante? ¿Bien? ¿Mal? ¿Por qué? ¿Es correcto prohibir la expresión de sus ideas a los adversarios políticos? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué? ¿Qué opinás de la actitud de Rosas frente al bloqueo francés e inglés?



Para la biblioteca

Averiguá, consultando en la biblioteca, ¿a qué países se dirigían los emigrados políticos? ¿Cuál era la principal actividad desarrollada en el extranjero?

- Con las iniciales de las palabras encontradas formarás el nombre de un periódico dirigido por Juan Bautista Alberdi:

Independientes

Grupo de personas que se asocian

Nombre de la hija de Rosas

Combate de "La Vuelta de (.....)"

Gobierno ejercido por un dictador

Enemigo político

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

"LA MODA"

Juntos en equipo

Teatralicen una escena imaginaria. Llegan noticias del resultado de la batalla de Caseros. Cómo reaccionan: a) Los negritos del barrio de Monserrat. b) Los unitarios refugiados en Montevideo.





JUGUEMOS
CON

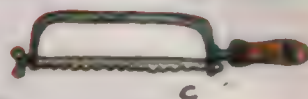
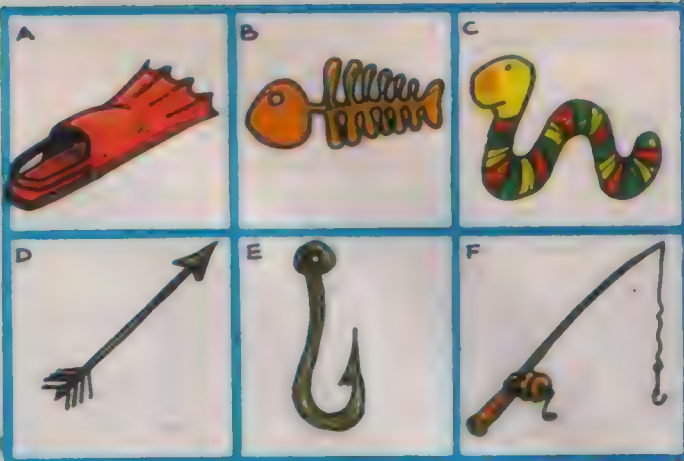
ANTEOJITO

HERRAMIENTAS

Como si fueras un buen carpintero, uní cada herramienta con el nombre que le corresponde y el uso para el que sirve.

NOS VAMOS DE PESCA

Este fin de semana te invitamos a pescar. Elegí cuáles de estos seis elementos necesitás llevar.



- a) DESTORNILLADOR
- b) MARTILLO
- c) SIERRA
- d) TALADRO

- CORTAR MADERA O METALES. (1)
- HACER AGUJEROS. (2)
- PONER CLAVOS. (3)
- PONER Y SACAR TORNILLOS. (4)

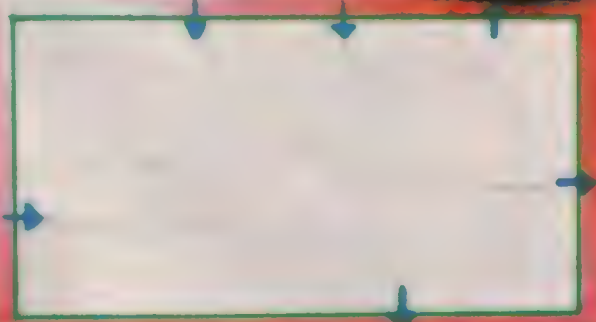


BARRILES

En cada uno de estos barriles guardo un cereal. ¿Podés deducir qué hay en cada barril, a partir de los pedazos visibles de los nombres de cada cereal?

RUTAS

Tres rutas atraviesan el país de Rectangulandia y nunca se cruzan. Aquí te damos un mapa del país donde se marcan con flechas las entradas y salidas de cada ruta. Y cada entrada con su salida correspondiente, ¿sí?



NOMBRE Y APELLIDO

Con las letras amarillas formá el nombre de una señorita y con las anaranjadas, su apellido. ¡Animate!



RESPUESTAS...

Nos vamos de pesca: C.
E-F.
Nombre y Apellido: Dolo-
res Ramallo. ¿Qué otro apelli-
tano. Avena
Barriles: Trigo, Arroz, Cen-
C-B-3: D-C-1
Herramientas: A-d-2; B-a-4; Rutas:

18

Un saludo a la bandera de la Florida

Solicite nuestra guía gratuita de vacaciones en la Florida a todo color, y vea la Florida de costa a costa

Nombre _____ Calle _____
Ciudad _____ País _____ C. Postal _____

Envíelo a: Florida Tourism, Dept. L-SA92
2701 Le Jeune Rd., Suite 330, Coral Gables, FL 33134, USA
O llame al (1) (305) 442-6926 Fax (1) (305) 442-6931
Licere entrega en 3 ó 5 semanas

AACHI

AUTOMOVIL CLUB DE CHILE

•Sede Central:

Vitacura 8620 Tel: 2125702
Santiago

•Antofagasta

Condell 2330 Tel: 225332

•La Serena

Edo. de la Barra 435
Tel: 225279

•Ovalle

Libertad 144 Tel: 620011

•Los Andes

Esmeralda 585 P. 2-A
Tel: 422790

•San Felipe

Sto. Domingo 128 Tel: 511377

•Valparaiso - Viña del Mar

Uno Norte 981 - Viña del Mar
Tel: 689505

•Rancagua

Ibieta 09 Tel: 239930

•Concepción

San Martín 519 Tel: 226554
Waldovía

Caupolicán 475 Tel: 212376

•Osorno

Manuel Buñes 463
Tel: 232269

•Puerto Montt

Cauquenes 75
Tel: 252968

Todo lo que otros resorts
tratan de ofrecerle



Fontainebleau Hilton

4441 COLLINS AVENUE MIAMI BEACH, FLORIDA 33140
RESORT AND SPA

Para reservaciones e información, por favor, comuníquese con los teléfonos 1-800-548-8886 (305) 538-2000 o 1-800-HILTONS. Fax: (305) 534-7821

PELOPINCHO Y CASHIRULA

Por FOLA



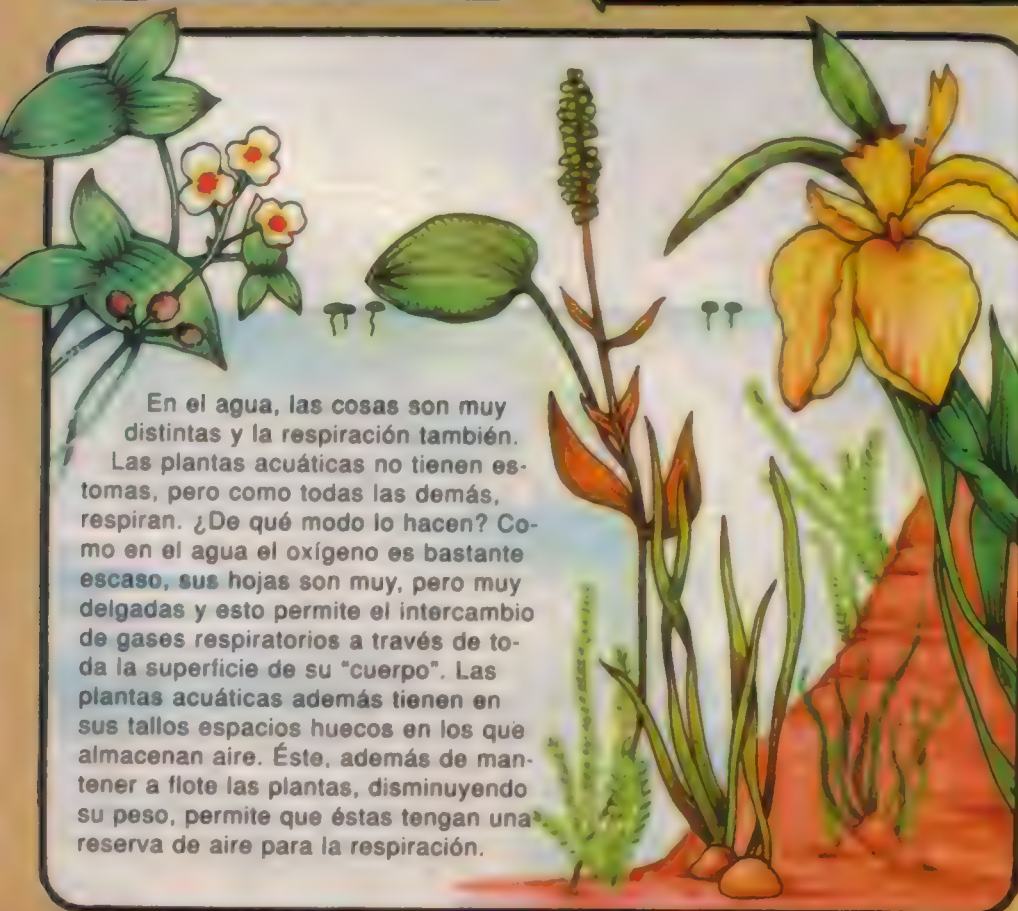
UNA RESPIRACIÓN ESPECIAL

por Marcela V. Codda

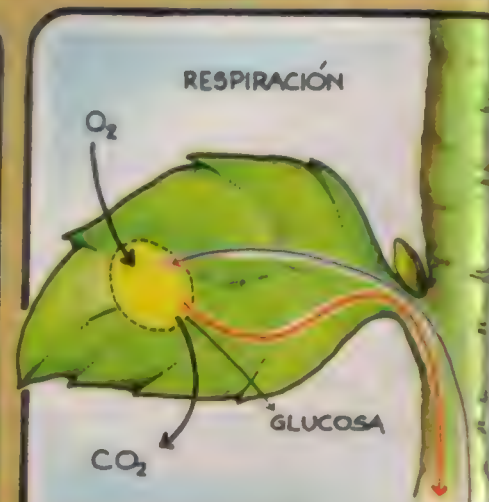
Si te parás en el medio de un parque, un jardín o una plaza y observás, podrás ver una gran cantidad de seres vivos verdes o no tanto, con flores o sin ellas, que son fundamentales para la vida.



Claro, hablamos de todos los vegetales que nos rodean, ya sean yuyitos, arbustos, árboles, etc. Pero, ¿cómo es eso de que los vegetales son seres vivos? Muy sencillo: ellos cumplen con las funciones vitales de cualquiera de sus hermanos del reino animal: nacen, crecen, se reproducen, respiran, mueren... ¡Claro, no lo hacen de la misma manera que los animales! Sin embargo, lo hacen a su modo: lentamente y poco visible a nuestros ojos.



En el agua, las cosas son muy distintas y la respiración también. Las plantas acuáticas no tienen estomas, pero como todas las demás, respiran. ¿De qué modo lo hacen? Como en el agua el oxígeno es bastante escaso, sus hojas son muy, pero muy delgadas y esto permite el intercambio de gases respiratorios a través de toda la superficie de su "cuerpo". Las plantas acuáticas además tienen en sus tallos espacios huecos en los que almacenan aire. Éste, además de mantener a flote las plantas, disminuyendo su peso, permite que éstas tengan una reserva de aire para la respiración.



El proceso respiratorio, como en los animales, participa en la generación de energías para la planta. ¿De qué modo? Sumándose a los alimentos que la planta incorpora por el proceso de **fotosíntesis**. Así, el oxígeno más la **glucosa** (alimento de la planta) generan energía, liberando dióxido de carbono y agua. Esto sucede tanto entre las plantas terrestres como en las acuáticas.

En sus tallos anchos, los cactus almacenan agua. Sus hojas (espinas) evitan la pérdida de agua.

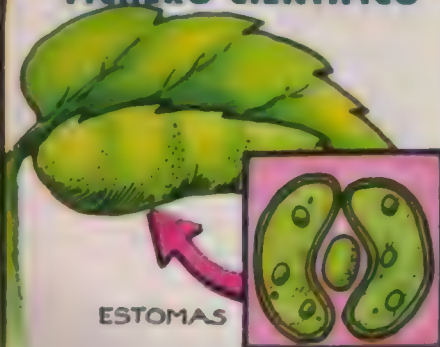
GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

CIENCIAS
NATURALES



Sin embargo, las plantas generan mucho más oxígeno en la fotosíntesis del que consumen en la respiración. Por esto es que debemos cuidar la flora de nuestro planeta, ya que son las plantas los únicos seres vivos capaces de "crear" este gas tan importante para la vida en nuestro planeta.

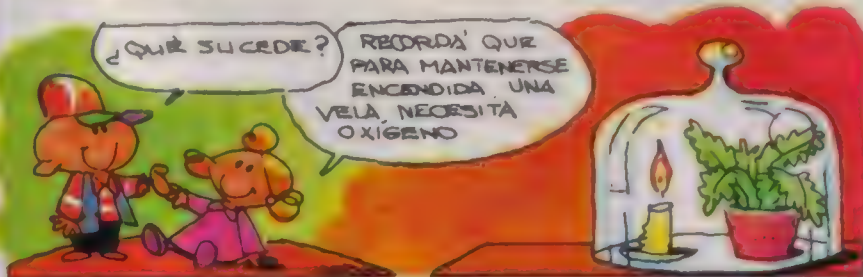
FICHERO CIENTÍFICO



Las hojas y toda la planta menos las flores están recubiertas por una película de cutina llamada **cutícula**. Esta película suele faltar en las plantas acuáticas. La **cutícula** evita la deshidratación, ya que en ellas están los **estomas** que regulan la entrada y salida de gases y agua.

¿HACEMOS?

Para comprobar que las plantas absorben oxígeno, colocá una vela encendida al lado de una planta y "encerralas" debajo de una campana de vidrio. Dejalas un rato



¿Cuáles son tus conclusiones?

Ahora al lado de la planta colocá un pequeño recipiente de vidrio con agua de cal (se consigue en las farmacias) y tapalos con la misma campana.



Colocá la hoja de una planta al trasluz (podés hacerlo apoyándola sobre el vidrio de una ventana) y observala con una lupa. ¿Qué ves? Sí, esos agujeritos que observás son los poros llamados **estomas** y es por ellos por donde se produce el intercambio gaseoso respiratorio. Pero, ¿qué sucedería si estos estomas se taparan? ¿Podría sobrevivir la planta? Comprobémoslo



¿Por qué será?



¡CARTEROOO!

NUESTROS AMIGUITOS

Jimena Elizabeth Olivera.
Aileen Kelly, Claypole (Pcia. de Buenos Aires).
Camila Andrea Martínez, Caleta Olivia (Santa Cruz).
Maximiliano y Pablo Britos Pizzul con su prima Jimena Pizzul, Boca del Tigre (Entre Ríos).



JA, JA, JA

—Vendo un reloj.
—¿Qué marca?
—¡Qué va a marcar! ¡La hora!

(Enviado por Mariana Mange, Pomona, Río Negro)



¡FELIZ CUMPLEAÑOS!

La torta muy rica es para los que festejan sus cumpleaños. Para Judit Orol: 8 años el 15 de octubre. Eduardo Caso: 6 años el 15 de octubre y Germán Barbero: 11 años el 20 de octubre.



CORRESPONDENCIA

Desean tener nuevos amiguitos. ¿Por qué no les escribis?

Silvia Susana Blanco
Hilario Lagos N° 4163
(C.P. 1759) González Catán,
provincia de Buenos Aires.

Amaya Juliana Guridi
San Martín 365 Of. 5
C.P. 3000, Posadas,
provincia de Misiones.

LIGERITO

Tres tigres tragan trigo. Tragan trigo tres tigres.

(Enviado por Luciano Castro, Carnerillo, Córdoba)



¡QUÉ COLMO!

—¿Cuál es el colmo de un flaco?

—Que pueda dormir a la sombra de un cable.

(Enviado por Erika Luciana Lescano, Resistencia, Chaco)

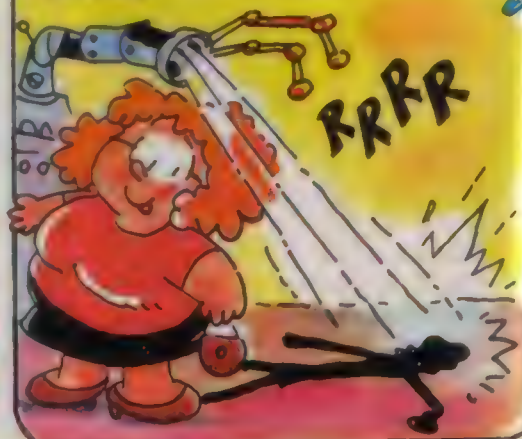


CHICOS ESCRITORES

"La máquina que no se inventó"

Es una máquina negra: la máquina de la sombra. ¿Para qué sirve? Veamos. ¿Un señor bajito quiere tener la sombra de uno grandote? ¿Una señora muy gorda desea que su sombra sea la de una chica flaquita? Aprieta cada uno el botón adecuado. ¡Y listo! La máquina les proyecta la sombra que ellos anhelan tener.

(Enviado por María Luján Andrietta, San Luis)





ADIVINA, ADIVINADOR

No soy ave ni soy pez.
ni soy de la especie alada
y sin ser ave ni nada
soy ave y nada al revés.

ADÁN Y EVA

(Enviada por Graciela Pintos.
Mercedes, Corrientes)



AGRADECEMOS

La alegría y el aliento que nos manda la carta de José Ricardo Demartín y toda su familia de Entre Ríos.
¡Muchas gracias a todos ellos!



CHICOS ARTISTAS

"AMAR LA NATURALEZA"

Nuria Sugrañes, Rosario
(Santa Fe)

"¡GOL!" Ricardo Vivero,
Paraná (Entre Ríos)

"VIAJE SOLEADO", Rodrigo
Javier Guirado, Rosario
(Santa Fe)

"UNA NIÑA MUY BONITA".
Eliana Soledad Peralta,
Marrull (Córdoba)



EN EL PRÓXIMO NÚMERO

TODO EL SABER CRIOLLO EN

ANTEOJITO EXTRA

CON UN COLORIDO CUADERNILLO:

"SENDEROS DE TRADICIÓN"



Además:

- Notas curiosas sobre la Tradición Argentina.
- Magnífica central: "Mozo jinetazo...¡ahijuna!"
- Y numerosas páginas evocativas de nuestras tradiciones.
- El TOMO Nº 35 de la BIBLIOTECA DE ORO DEL ESTUDIANTE: "Allá lejos y hace tiempo", de G. E. Hudson.
- Y otra entrega de la GRAN ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ANTEOJITO.

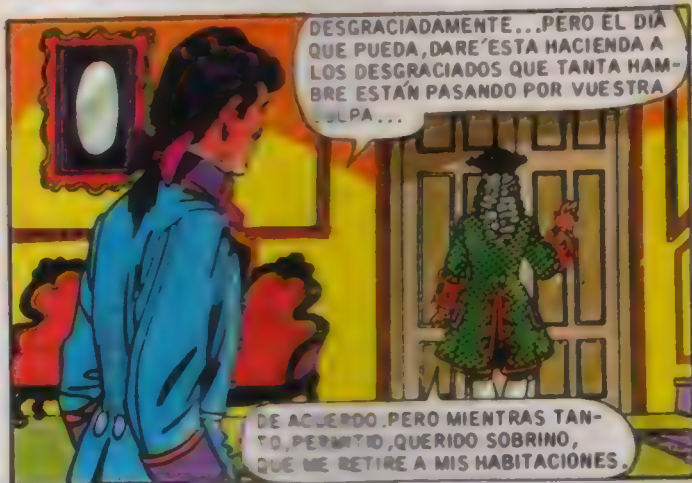
LA REVISTA ESCOLAR MÁS COMPLETA Y ÚTIL



Una visita aguardaba al marqués en su castillo. Se trata de Carlos Durnay... ¡su sobrino! Se desata una discusión entre los dos acerca del "honor de la familia".



MORIRÉ SOSTENIENDO EL ORDEN DE COSAS EN EL CUAL HE VIVIDO Y TÚ DEBERÍAS CONFORMARTE CON TU SUERTE. SOY EL HEREDERO DE TU PADRE Y HAS-TA MI MUERTE, NADA PODRÁS DECIDIR POR TI MISMO...



DESGRACIADAMENTE... PERO EL DÍA QUE PUEDA, DARE ÉSTA HACIENDA A LOS DESGRACIADOS QUE TANTA HAMBRE ESTÁN PASANDO POR VUESTRA CULPA...

DE ACUERDO, PERO MIENTRAS TANTO, PERMITO, QUERIDO SOBRINO, QUE ME RETIRE A MIS HABITACIONES.

¿CUAL ES EL SECRETO DE CARLOS DARNAY, CUYO VERDADERO APELLIDO ES EL DE EVREMONT? ¿CONOCE LUCÍA MANETTE ESTE SECRETO...?



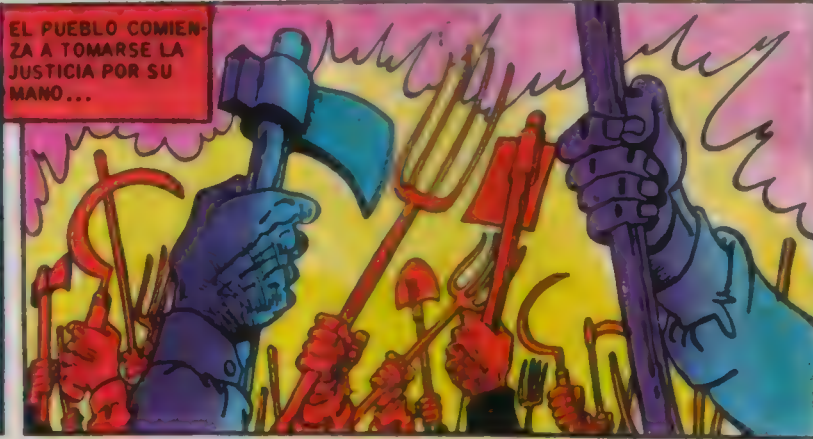
PERO, ¿POR QUÉ A LA MAÑANA SIGUIENTE LAS CAMPANAS DE LA IGLESIA DE LA ALDEA DONDE EL MARQUÉS DE EVREMONT TIENE SU CASTILLO TOCAN A MUERTO?



¿POR QUÉ LA GENTE DE LA ALDEA ABANDONA SU TRABAJO PARA SUBIR AL CASTILLO?



LA MUERTE HA VISITADO AL MARQUÉS DE SAINT EVREMONT DURANTE LA NOCHE, CLAVÁNDOLE UN TUCHILLO EN EL CORAZÓN.



EL PUEBLO COMIENZA A TOMARSE LA JUSTICIA POR SU MANO...



LAS CALLES Y SU HISTORIA: LA GARZA

Lleva el nombre de un ave zancuda que vive en los lagos, tiene las patas y el cuello delgados y largos, y el pico fino y alargado.



BOQUITAS DE JAMÓN Y QUESO

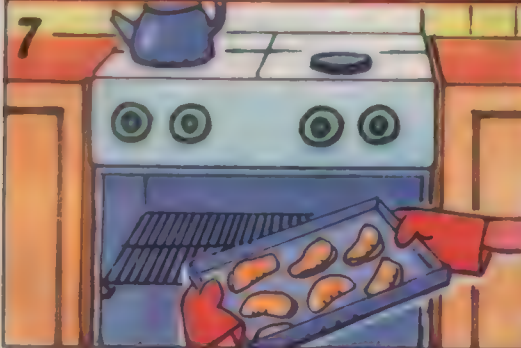
Estos panecillos con forma de boquitas llenas de jamón y queso son ideales para el copetín y lograrán que se les haga "agua la boca" a toda la familia.

INGREDIENTES

Manteca 25 g, leche 1/2 taza, azúcar 2 cucharadas, sal 1 1/2 cucharaditas, levadura prensada 25 g, agua tibia 1/4 de taza, harina común 1/4 de taza aproximadamente, manteca derretida cantidad necesaria.

PREPARALOS ASÍ

1. Calentá la leche y retirala del fuego, cuando se entibie mezclala con la manteca, el azúcar y la sal
2. Disolvé la levadura con el agua tibia. Agregale la preparación de leche y mezclá de a poco (usando la mano abierta como batidor) la harina necesaria para formar un bollo tierno. ¡pero que no se pegotee!
3. Amasalo con fuerza con los puños hasta que quede lisito y tierno, acomodaló en un bol, pintalo con manteca derretida y tapalo como a un bebé hasta que engorde al doble de su tamaño
4. Tomá pequeñas porciones de masa y estíralas sobre la mesa enharinada hasta 1 cm de espesor. Cortá discos de 7 cm de diámetro.
5. Pintá cada disco con manteca derretida y doblalos por la mitad como para hacer empanadas pero apretales la pancita (no el borde)
6. Acomodalos sobre placas enharínadas y enharinadas y dejalos que se "hinchén" nuevamente
7. Cuando los pancitos estén bien panzones metelos en el horno bien caliente hasta que estén dorados pero no secos. Sacalos y pintalos con manteca derretida
8. ¡Ya podés comerlos o, si preferís, rellenalos con jamón y queso, y ponelos un poquito más en el horno hasta que se derrita! ¿Qué me contás?



CURIOSIDADES DEL LENGUAJE

VOCIFERACIONES

Hay una tanda de voces que solemos emitir los humanos según estemos contentos, amargados o parlanchines. Te diremos que el hombre **parlotea**, **perora**, **picotea**, **casca**, **charla** y **chacharea** cuando dice cosas sin importancia; **rumia**, **roña**, **riñe**, **regaña**, **refunfuña**, **vocifera**, **si-sea** y **vocea** cuando le dan 900 gramos por un kilo y protesta; **plañe**, **clamorea**, **clama**, **gime**, **guaya** y **gimotea** cuando se lamenta, general-

mente porque perdió el equipo de sus amores; **secretea**, **susurra**, **murmura** y **cuchichea** cuando dice algo como en secreto, cosa que no se hace cuando hay una tercera persona, y **platica**, **chista**, **efunde**, **bala** y **aclama** por entretenimiento, de puro aburrido. También hace muchas otras cosas, pero no sigamos porque nos van a decir que estamos **cascando**, **garlando** y **charloteando**, es decir hablando de más.





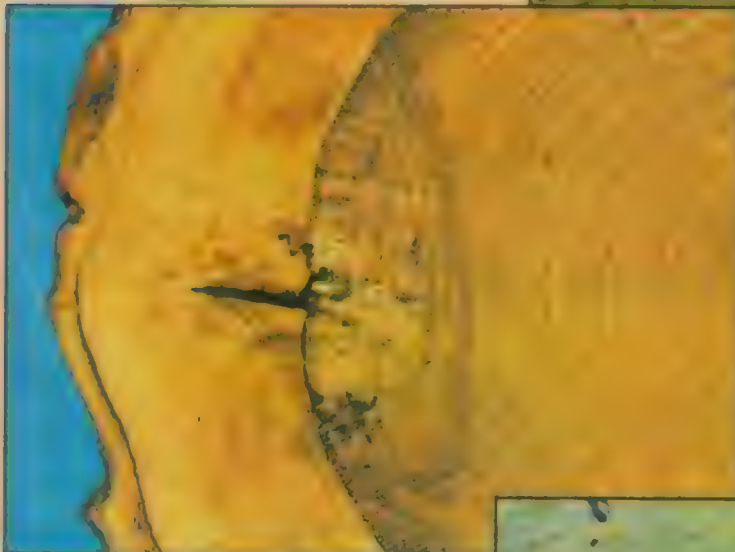
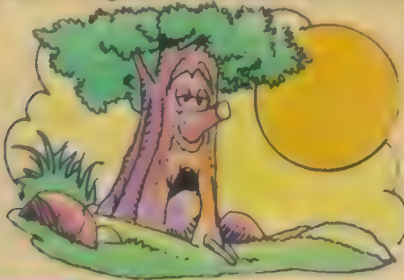
LOS ÁRBOLES Y EL CLIMA

LOS ÁRBOLES TIENEN ANILLOS

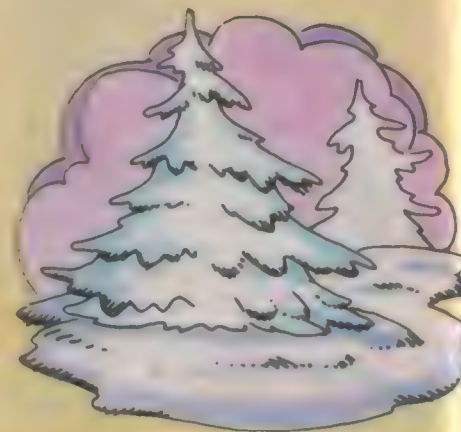
Desde hace ya muchísimo tiempo se conoce que el crecimiento de los árboles se realiza en forma periódica y discontinua. En un clima templado, por ejemplo, el desarrollo de las células de la madera es intensa en primavera, luego va frenándose progresivamente y es mínima en los meses más fríos. Cada año este ciclo se repite y deja su "marca". ¿Cuál es? Un anillo. Sí, gracias al notorio contraste entre la madera final o tardía de un año y la inicial o temprana del año siguiente resulta bastante fácil identificar los límites externos de cada anillo.

NACE LA DENDROCRONOLOGÍA

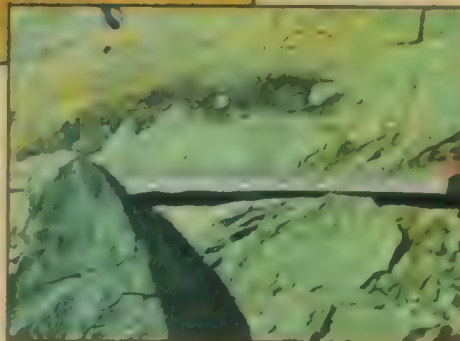
A principios de este siglo el astrónomo Andrew Douglass era asistente en el Ob-



El estudio de los anillos de crecimiento de los árboles (izquierda) nos permite investigar las condiciones climáticas del pasado. Muchas veces otros fósiles vegetales (abajo) ayudan en estos estudios.



servatorio Lowell de Arizona, en los Estados Unidos. En ese entonces él trataba de encontrar una relación entre el ciclo de las manchas solares, el clima y las características de los anillos de crecimiento anual de los árboles. Para ello analizó 19 cortes transversales de troncos de pinos. Es así como, contando el número de anillos, Dou-



glass estableció que los pinos tenían unos 350 años. Pero además, al medir el grosor de los anillos, pudo identificar ciertas secuencias o ciclos de anillos anchos o delgados. ¡Y estas secuencias también aparecían en otras especies arbóreas! El próximo paso de este investigador fue comparar esta sucesión de anillos con los

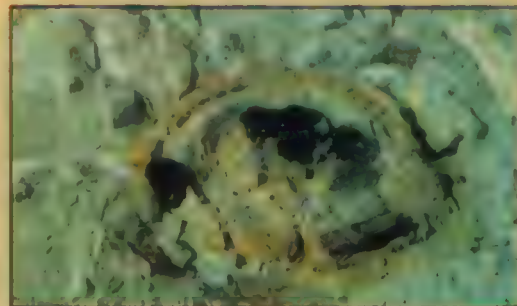
La verdad es como un río de aguas cristalinas. Gaudhi.

¿Sabías que estudiando los anillos de crecimiento de los árboles se pueden conocer las condiciones climáticas del pasado? Si, se puede decir que los árboles, a su modo, nos hablan del clima.

CIENCIAS NATURALES



Un bosque petrificado encontrado en el continente blanco nos da un claro indicio de que el clima antártico gozaba de condiciones mucho más benignas que en la actualidad.



Tronco petrificado hallado en la Antártida, de 250 millones de años de antigüedad.

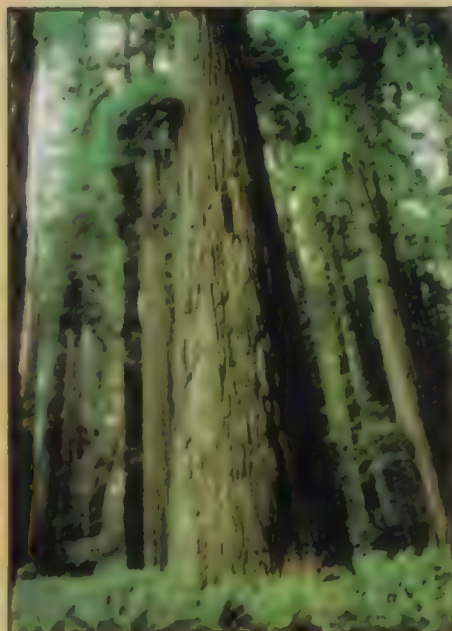


¿Cómo fue el clima en el pasado? La dendrocronología nos ayuda a descubrirlo.

registros de lluvia caída en la región. ¿Sabés qué descubrió? Que las diferencias en el espesor de los anillos eran un reflejo de las variaciones en las precipitaciones. Es así como nació una nueva disciplina: la dendrocronología, la cual permite reconstruir las condiciones climáticas y ambientales del pasado.

¡A CONTAR ANILLOS!

Con los árboles se puede decir: "Dime cuántos anillos posees y te diré cuántos años tienes." Es que el número de anillos de un tronco indica la edad del árbol. Pero a veces, cuando las condiciones ambientales en primavera y verano no resultan favorables, el crecimiento puede interrumpirse momentáneamente. ¿La consecuencia? Aparece un anillo extra o "falso anillo". Otro detalle para tener en cuenta es que el espesor de los anillos de crecimiento de un árbol depende de varios factores. ¿De cuáles? De la temperatura del lugar, de la



El número de anillos del tronco es un indicador de la edad del árbol.

intensidad de iluminación, de la lluvia caída a lo largo del año, de la calidad de los suelos, entre otros. Es por eso que analizando los anillos se pueden obtener importantes datos paleoclimáticos (es decir, de climas pasados).

CUANDO EN LA ANTÁRTIDA HACÍA CALOR

Un bosque petrificado, cuya antigüedad fue estimada en 250 millones de años, fue descubierto recientemente en una planicie del monte Achemar, en la Antártida. El estudio de los árboles allí encontrados permitió deducir que en esos tiempos el clima del continente blanco era mucho más benigno que en la actualidad y que raras veces las temperaturas eran inferiores a cero grado. Sí, el importante grosor de los anillos de crecimiento era un claro indicador de que las condiciones climáticas de la Antártida eran en ese momento favorables para el desarrollo de estos árboles.

La ingratitud es hija de la soberbia. Cervantes.

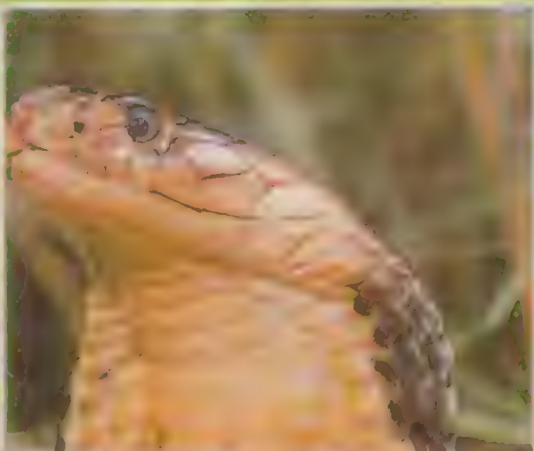


¿POR QUÉ LOS RELOJES GIRAN A LA DERECHA?

En la Antigüedad el tiempo se medía con relojes de sol. Lógicamente, en el hemisferio Norte la sombra proyectada por el fiel se desplaza hacia la derecha conforme transcurre el día. Dado que los relojes mecánicos se inventaron en Europa, en el hemisferio Norte, los fabricantes, para no confundir, hicieron que las agujas giraran en el mismo sentido que la sombra de los relojes solares, tradición mantenida a lo largo de los siglos.

SERPIENTES VENENOSAS

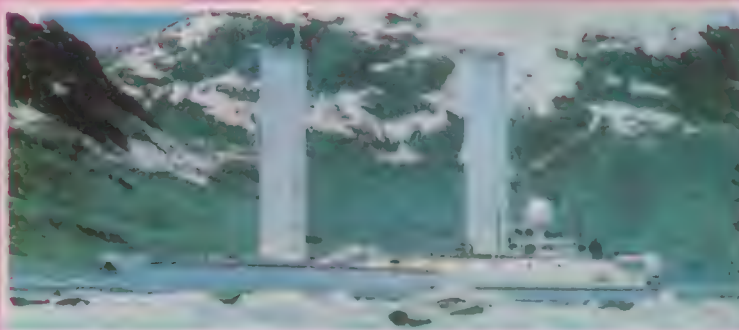
De todas las especies de serpientes que pueblan el planeta 600 son venenosas; y de ellas, 200 poseen un veneno mortal. Se calcula que por esa causa, y a pesar de los sueros antiofídicos, mueren anualmente en el mundo entre 25.000 y 50.000 personas.



PROTECCIÓN PARA LA ANTÁRTIDA

La distancia y el clima crudo y muy frío sirvieron, durante muchos siglos, de protección al ecosistema de la Antártida. Desde el siglo pasado los cazadores de ballenas, focas y otras especies causaron graves daños. El oceanógrafo Jean Michel Cousteau

ve otro peligro: las investigaciones que se tratan de realizar para encontrar petróleo, uranio u otros minerales. Con otros ecologistas, ha manifestado su oposición a estos trabajos por los daños irreparables que pueden provocar.



¿QUIÉN INVENTÓ EL TORNILLO?



Los físicos de la Antigüedad ya conocían las cinco máquinas simples: el plano inclinado, la cuña, el tornillo, la rueda y la palanca. Pero el primero que sistematizó las máquinas simples y expuso su teoría de funcionamiento fue Arquímedes de Siracusa (Sicilia), quién vivió entre los años 287 y 212 antes de Cristo. Arquímedes creó un tornillo elevador de agua que fue utilizado en tareas de riego. El tornillo de mayor precisión apareció a fines del siglo XVI por obra del astrónomo danés Tycho Brahe (1546-1601).

PROTECCIÓN DE LA NATURALEZA

En la región de Turujansk, a orillas del río Yenesei, en Siberia, existe el Parque de Siberia cuya extensión es de un millón de hectáreas. Se trata de la Reserva N° 150 que existe en la antigua URSS, y por recomendación de la Unesco, ha sido catalogada como reserva biosférica, es decir, se protege igualmente a la flora, la fauna y el medio ambiente. Es pues, uno de los lugares más puros del planeta.



· BIP! · BIP! · BIP! · BIP! · BIP! · BIP! · BIP!

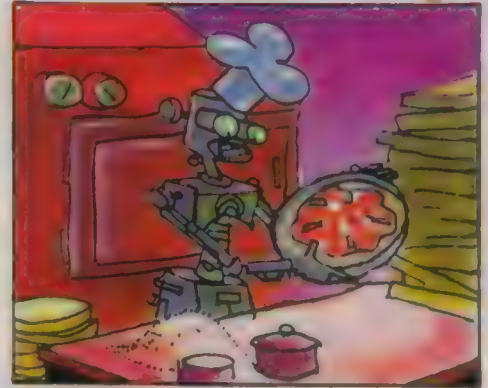


ESQUIAR EN LA ARENA

Cada año, durante la Luna llena de septiembre, las Grandes Dunas de Arena del sur de Colorado (EE UU) son invadidas por imitadores de beduinos equipados con esquís, dispuestos a dejarse deslizar por los médanos de este americano. Es que la moda de esquiar "en seco" está haciendo furor en los Estados Unidos.

ROBOT PIZZERO

Un grupo de investigadores de la universidad de Carnegie Mellon, en los Estados Unidos, fabricaron un robot capaz de recibir órdenes verbales para fabricar pizza. El objetivo del grupo, que trabaja en el Centro de Robótica al Servicio Humano, consistió en desarrollar un "pizabot" para ayudar a personas lisiadas a tener sus propias pizzerías. El robot opera con un solo brazo y reconoce palabras como "mozzarella" o "anchoas"; recibe la orden y la cumple.



UNA NUEVA CELULOSA

Cellulon es un nuevo producto industrial único en su género fabricado en los Estados Unidos. Se realiza a partir de una bacteria y se trata de una celulosa extremadamente fina. Además, tiene 200 veces la superficie de las fibras de pulpa de maderas blandas, lo que

la convierte en una sustancia altamente eficiente para numerosos usos. Cellulon no sólo es un éxito científico, sino también ecológico. Este nuevo producto puede servir como fuente alternativa de celulosa, la que es obtenida actualmente de los árboles.



LAS CAPITALES TURCAS

Ankara es la actual capital y sede del gobierno de la República de Turquía. Estambul es la ciudad más importante de este país. Primero fue llamada Bizancio y Constantinopla, hasta que en 1953 se convirtió en capital del Imperio Otomano, con el nombre de Estambul.

LA ANTÁRTIDA A SALVO

La conferencia de Madrid sobre la Antártida logró un decisivo acuerdo para que se prohíba durante los próximos 50 años la explotación de los recursos del subsuelo del continente helado. Recordemos que el Tratado Antártico fue firmado por doce países en diciembre de 1959 y que entró en vigor en junio de 1961. El mismo permitió hasta ahora que la Antártida esté libre de actividades militares y que en ella tenga prioridad la cooperación científica.





LA MISTERIOSA Y PERDIDA CIUDAD DE LOS CÉSARES



Pero el estrecho —era sabido— no era fácil de pasar. En efecto, al llegar a él, los vientos terribles parecían querer elevar por el cielo a las naves. En la confusión y el pánico se perdió de vista a una de las naves, y Camargo terminó de pasar el estrecho con las otras dos, siendo el primero en hacerlo después de Magallanes. Pero dejemos ahora al heroico Camargo y sigamos a la nave perdida. Según cuentan las crónicas antiguas, la embarcación naufragó cerca de la costa. Sus tripulantes a pesar de todo salvaron sus vidas al ganar la playa, pero lo extraño es que jamás se supo sobre ellos. Indudablemente habían desaparecido.



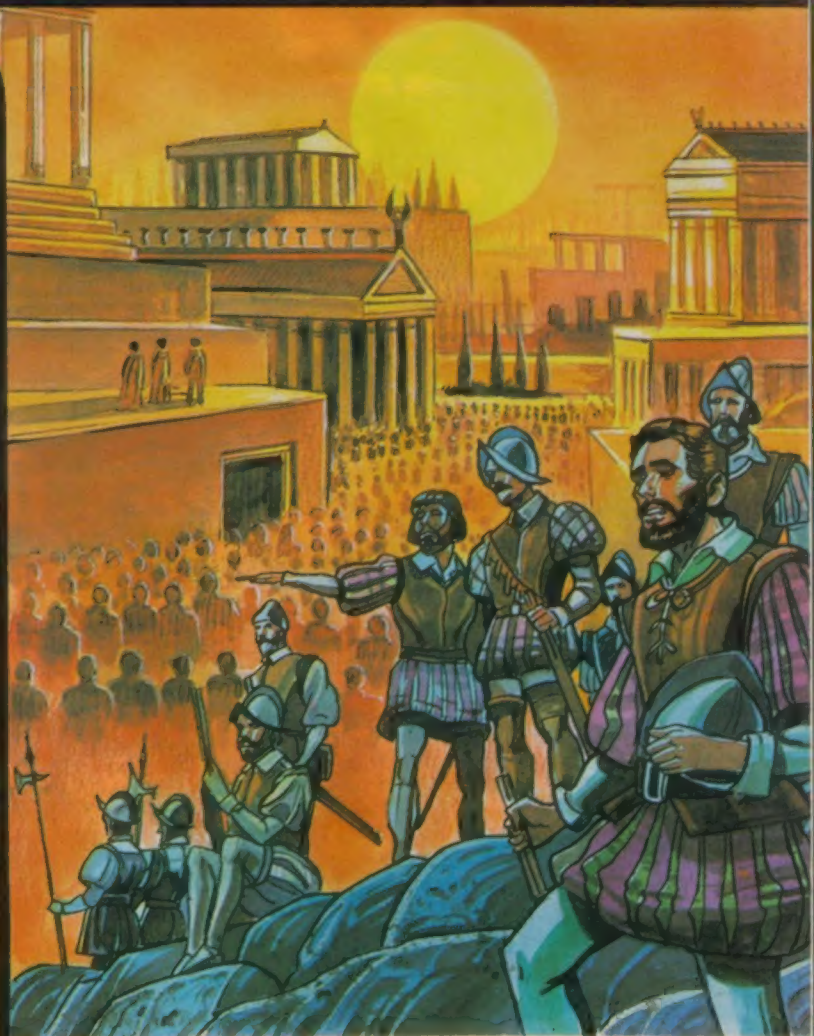
Estrecho de Magallanes, 1540. Han pasado veinte años tan sólo desde que Fernando de Magallanes descubriera el paso o estrecho que comunicaba a los océanos Atlántico y Pacífico y que inmortalizara su nombre. El hallazgo no podía ser mejor: aquella ruta de comunicación apenas soñada abría todo un nuevo panorama para la economía y la política españolas. Ahora, Alfonso de Camargo, otro marino español, se disponía a explorar a conciencia el gran descubrimiento. Su expedición constaba de tres embarcaciones que había costado el obispo de Plasencia y que partieron de la ciudad de Sevilla (España) en agosto de 1539.



En aquellos tiempos remotos en que el límite entre la civilización y la barbarie era apenas el río Salado, en la provincia de Buenos Aires, surge la leyenda de una magnífica ciudad ubicada en medio de la salvaje Patagonia.

CIENCIAS
SOCIALES

La insólita desaparición de toda una tripulación fue explicada casi enseguida por los más supersticiosos: "Están atrapados en la Ciudad de los Césares", se dijo. Esta ciudad legendaria, de la cual, al igual que de la del Dorado mucho habían hablado los conquistadores, existía en las salvajes y desiertas tierras patagónicas. Para ser más precisos, se la ubicaba en la región de nuestro lago Nahuel Huapi. Según se decía, sus habitantes poseían una cultura grandemente desarrollada e incalculables tesoros. Lo cierto es que de los muchos cronistas que hablaron de ella (Lozano, Villagrán, Pérez Orcondo, Falkner, etc.), ninguno la vio.



Las primeras noticias acerca de la legendaria ciudad, sin embargo, datan de no antes de 1528. Por aquella época un capitán al servicio de Sebastián Caboto, de nombre Francisco César, se adentró por el río Paraná para reconocer el territorio. Cuando volvió, con su media docena de hombres, contó acerca de la existencia de una tierra llena de riquezas. El relato de César y sus compañeros impresionó a los españoles, y así se explican las primeras alusiones a la tierra de los Césares. Sin embargo, esto ubicaría a la pretendida ciudad bastante lejos del Nahuel Huapi. Hoy, la ciudad y la leyenda duermen tranquilas sin develar su misterio.

POS DATAS

● En 1638, los ecos de la ciudad de los Césares seguían vivos. El prestigioso fundador de la ciudad de Córdoba y gobernador de Tucumán, Jerónimo Luis

de Cabrera, organizó ese año una expedición para explorar la zona del Nahuel Huapi y hallar la ciudad, aunque no se sabe en qué quedó el proyecto.

● Chile, por su parte, también intentó su descubrimiento en expediciones realizadas durante los años 1783 y 1785.



EL ESCARABAJO

En la primavera florecen las rosas. En esta época los rosales se cubren de pimpollos y las flores rojas alegran los jardines, las plazas y los parques. Los insectos se ponen locos de contentos: doña Abeja lleva polen de una rosa a la otra mientras la Mariposa compite con las flores para ver si sus alas son más o menos brillantes que los pétalos. La Lombriz, por su parte, adora esconderse entre las hojas y probar el delicioso bocado de las flores, como muchos otros bichitos que se alimentan con los pétalos suaves y sabrosos.

Pero entre todos los insectos hay uno que no disfruta con la presencia de las rosas. Se trata del señor Escarabajo. Todas las primaveras arma un atadillo con sus antenas de repuesto y demás ropas y abandona el rosal que habita con rumbo desconocido. Esta actitud tenía muy intrigados a los otros bichos, sobre todo a la Lombriz que disfruta muchísimo sus banquetes de pétalos de rosa y no entendía por qué al Escarabajo le producían tanta repulsión unas flores tan exquisitas. Hasta que un día se quitó la duda y le preguntó al Escarabajo que ya se iba: —Disculpe la impertinencia, señor Escarabajo, pero quisiera saber por

qué todas las primaveras abandona el rosal con tanta prisa. ¿Qué tienen las rosas que producen en usted tanto rechazo? A lo que el Escarabajo respondió: —¡Espinas, querida! ¡Tienen espinas! La respuesta sorprendió enormemente a la Lombriz. Es que ni a la Mariposa, ni a la Abeja ni a ella misma les preocupan jamás las espinas de las rosas. Es tanto lo que disfrutan su frescura y su perfume que bien pueden soportar un pinchacito de vez en cuando. El Escarabajo se pierde algo grandioso cada primavera por no querer acercarse al tallo y pincharse con las espinas que tienen todas las rosas.

A vos..., ¿qué te sugiere?

¿Por qué el Escarabajo abandona el rosal cada primavera? ¿Por qué a los otros bichos los pone muy contentos que florezcan las rosas? ¿Por qué te parece que a ellos no les preocupan las espinas? Hay algunos "bichos" que sólo ven el lado "espinoso" de las cosas. ¿Qué opinás de esa actitud? Imaginá una historia parecida pero con personas. ¡Dale!

Se precisan 4.000 flores de azafrán para obtener 50 gramos de ese valioso condimento de igual nombre.

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ
Secretaría General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI
(Anteojo)

ELSA TERESA COSSO
(Anteojo Bp. Tropic)

Prosecretaría
MARTHA STENSPUN

Redacción
MARCELA CODDA
SILVIA LEON DOMÍNGUEZ
LAURA ESTEFANÍA

Director de Producción
JORGE N. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLANGELO

Sub-Director de Arte
RUBÉN DARIÓ CÉSAR

Diagramación
JULIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
EMILIANO FRIAS

Corrección
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LUCIA TAMBARÉAU

Ilustraciones y colaboradores
JOSÉ LUIS RIVERA - HUGO CSECS - HUGO
CARACUL - FABIAN DE LOS RÍOS - MICHEL
SALAZAR - ROBERTO REGALADO - SUSANA
SANTANDREA - DARA BRAVO - NORBERTO
LONER - KONRAD ADAM - GISEL ADAM
SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI
GABRIELE MONTAG - CESARU - RAFAEL
BOGOSI - WALTERA - GOYO MAZZEO
CRISTINA BRECCIA - MARIA RUTSCHI
ROBERTO BARRIOS - CARLOS ROUME
MIMI GRANNING - GONZALO DEMARÍA
SUSANA OSVALDO - SUSANA COSSO
SILVIA DOMINGUEZ - AIDA COLOMBO - CRISTINA
DINETTO - CAROLINA KUJ

Archivo
MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

Coordinador
SERGIO BELTRAME

Publicada por



PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Presidente

MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director General

DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador General

DR. JACOBO PASS

Director Financiero

JESUS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial

CARLOS FERNÁNDEZ

Director de Publicidad

FRANCISCO BUSSO

Adscrito a Presidencia

EMILIO LUEBOW ARAUS

Redacción y Administración
Av. Corrientes 1386 10º Pto.
Tel. 49-3478 (1381) Capital Federal

Distribución en Capital
PRICOLA S.A.
Ovella Cruz 2327 / 33 (1205) Capital Federal

Distribución en interior
BERTRAN S.A.C.
V. Sanitudo 1950 / 54 Capital Federal

Ejemplares atrasados:
solicítalos a su vendedor habitual

Impresa en los talleres de
LORD COCHRANE S.A. - Chile

Reservados todos los derechos de reproducción
total o parcial de esta revista.

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 387475

FRANQUEO PAGADO
Nº 4981

TARIFA REDUCIDA
Nº 1008

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL 8



ESCAMAS



El número de escamas con que nace un pez es el mismo durante toda su vida. No aparecen nuevas escamas sino que las que ya tiene aumentan su tamaño.

¿DE DÓNDE VIENE...



...el nombre del color fucsia? Viene de la flor fucsia, de color rosado intenso. La flor, a su vez, tomó el nombre de un viajero alemán llamado Leonardo Funchs.

PLANTAS DE ESTACIÓN



El espárrago, el rabanito, el pepino y el apio son algunas de las verduras que podemos cosechar en primavera.

COSAS DE GRULLAS



Existen más de 15 especies distintas en el mundo.

LAS LEYES DE MENDEL



El monje austriaco Johann Mendel (1822-1884) sentó las bases de la genética a mediados del siglo pasado. Los experimentos que lo condujeron a sus importantes descubrimientos, los hizo con ¡arvejas!

SUBIDOS A LA PALMERA



Los antiguos habitantes de la India escribieron muchos libros en hojas de palmera que ataban unas a otras con hilos.

"LOS CHIVOS"



"A veces, sobre una peña se para, inmóvil, un chivo con el aire pensativo de un filósofo que sueña."

Juan Carlos Dávalos

CUESTIÓN DE TAMAÑO



Lo que llamamos "la flor del girasol" es en realidad un compuesto de muchas flores. Puede alcanzar hasta medio metro de diámetro.

"DOLCE VITA"



Según los estudiosos, las abejas no son tan laboriosas como se cree... ¡Trabajan sólo tres horas por día!

La pícara Sandrita

por Goyo Mazzeo



SERVICIO
ESCOLAR

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO®



Juan A. Lavalleja.



Reloj de bolsillo.



Alfonsina Storni murió el 25 de octubre de 1938.



Glaciar Perito Moreno, en la provincia de Santa Cruz.



En algunas regiones de la Patagonia el clima es muy ventoso y seco.



Fauna patagónica: perro de las praderas.



Fauna patagónica: orejudo.



Fauna patagónica: liebre patagónica o mars.



Fauna patagónica: zorrino americano.



Hongo linterna.



Metamoscas.



Amanita caesarea.



Cornucopia.



Los árboles son los "pulmones" del mundo.



Las hojas son los "pulmones" de las plantas.



El ganado ovino es el más difundido en la Patagonia.



Vista del hielo continental en el glaciar Upsala, Santa Cruz.



Reloj de torre en la Iglesia de San Miguel, Hamburgo, Alemania.